

288

Подборка из 2-х агитационных плакатов:

1) «Болтуны – помощники врага». Агит-окно № 69 Союза Советских Художников Молотовской области. [1940-1950]

Художник К.В. Зотов
Размер: 85,5 x 71,5 см.
Бумага, акварель.

2) «Удирает в испуге Высшая раса». [1940-1950]

Художник К.В. Зотов
Размер: 68,5 x 58,5 см.
Бумага, акварель.

30 000 – 35 000 руб.





289

Подборка из 35 именных пропусков и приглашений билетов на Красную площадь на праздник 1 мая, 1940 - 1990 годы.

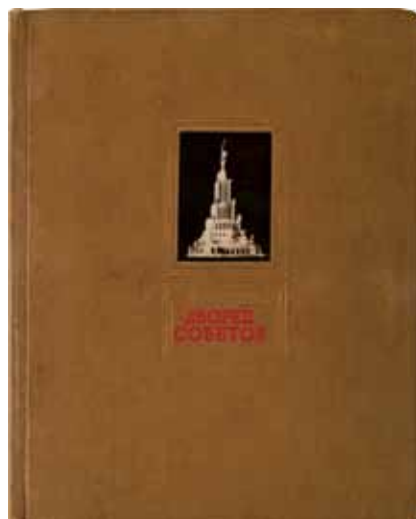
Размер пропусков: 8 x 12 см.

Размер паспарту: 27,5 x 31 см.

Бумага, литография.

Карточки наклеены на 14 паспарту.

18 000 – 22 000 руб.



290

Подборка из 2-х изданий:

1) Атаров Н. Дворец Советов. М., Московский рабочий, 1940.

Формат издания: 21 x 16,5 см. 162 с.

Оформление книги художника С. Теленгатера.

Экземпляр в издательском коленкорovém переплете, в очень хорошей сохранности.

2) Архитектура и планировка 1 марта 1936 года. Материалы к II совещанию партийного, советского, хозяйственного и профсоюзного актива Фрунзенского района совместно со стахановцами предприятий, архитекторами и ИТР, посвященному вопросам строительства, планировки и архитектурного оформления района. М., 18 типография треста «Полиграфкнига», 1936.

Формат издания: 30 x 23 см. 19 с.

Экземпляр в издательской бумажной обложке в очень хорошем состоянии.

44 000 – 50 000 руб.



291

Игнатьев А.А. Пятьдесят лет в строю. Книга первая и вторая. М., ОГИЗ, 1941.

Формат издания: 22 x 14 см.

293 с., 4 с. карты, [2]

Книга подписана в печать 10 июня 1941 года.

Экземпляр в издательском коленкорovém переплете с цветным тиснением по корешку и верхней крышке. Сохранность хорошая.

2 000 – 3 000 руб.

ДЕПУТАТ
Верховного Совета
Союза ССР
Э. Т. КРЕНКЕЛЬ

МОСКВА,
Больш. Харитоньевский, 12.
дом. Н-5-46-20
Телеф. { слух. Н-2-87-38

27. января 1940 г.

БАССР, г.Уфа, ул.Свердлова,
д. 53, кв. 2; гр.МИХАЙЛОВУ.

Товарищ Михайлов.

На мое письмо по вопросу восстановления
вашей дочери студенткой Нефтяного Института
получен положительный ответ, который прилагаю.

Желаю успеха

Э. Кренкель



Э.Т. Кренкель



292

Автограф Э.Т. Кренкеля на печатном письме о восстановлении студентки Михайловой в Нефтяном институте.

1940 г.

Размер: 23 x 15,5 см.

Бумага, типографский бланк, сини чернила, конверт.

Кренкель Эрнст Теодорович (1903–1971) – известный советский полярник, радист первой советской дрейфующей станции «Северный полюс-1» («СП-1»). Герой Советского Союза, видный общественный деятель. Первый председатель Всесоюзного общества филателистов (1966–1971).

12 500 – 15 000 руб.



293

«Слава морской гвардии!»

Плакат. Художник В. Соколов, Л., издательство «Искусство», 1942.

Размер: 52 x 71,5 см.

Бумага, литография.

13 000 – 15 000 руб.



294

«Смерть людоедам XX века! На цепь взбесившихся собак!».

Агитплакат, издание газеты «Звезда», Органа ЦК КП(б) Белоруссии. Июль 1941.

Размер: 36 x 25,5 см.

[1]л.

Бумага, литография.

3 600 – 6 000 руб.

295

Крымов Вл. Дрозофилы и мы. Париж, 1947.

Формат издания: 19,5 x 14,5 см.

194 с., [2]

Экземпляр в издательском бумажном переплете с неразрезанными страницами. Состояние хорошее.

14 500 – 18 000 руб.



296

Винберг А.И. и Шавер Б.М. Криминалистика.

Третье издание, дополненное и переработанное.

М., Государственное издательство юридической литературы, 1949.

Формат издания: 22 x 14 см.

271 с.

Экземпляр в издательском картонажном переплете в хорошей сохранности.

1 800 – 2 500 руб.



297

Ершов П.П. Конек-Горбунок. М.- Л., ДЕТГИЗ, 1954.

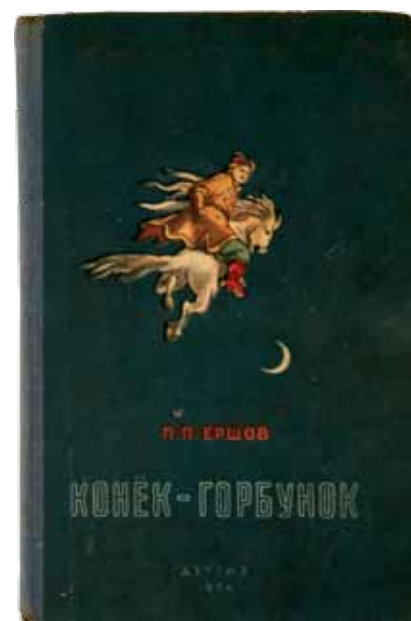
Формат издания: 20,5 x 13,5 см.

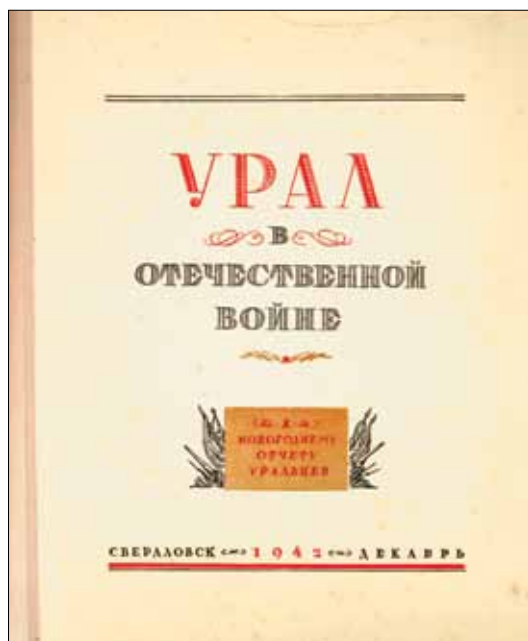
109 с., [3]

Рисунки Р. Сайфуллина.

Экземпляр в издательском картонном переплете с тканевым корешком, на форзаце владельческая пометка, небольшие утраты по углам обложки.

300 – 400 руб.





298

Урал в Отечественной войне. К новогоднему отчету уральцев. Свердловск, издательство «Уральский рабочий», декабрь 1942.

Формат издания: 39 x 32 см. 42 л., [1]

Редкость!

Экземпляр в издательском коленкорovém переплете, в очень хорошей сохранности.

Уникальное подносное издание с рисунками художника П. Васильева, посвященными рабочим Урала. Издание в продажу не поступало. Выпущено в 1942 году во время Великой Отечественной войны, книги такого уровня полиграфии этого периода являются редкостью.

15 000 – 20 000 руб.



299

Художественный альбом «Героическая оборона Москвы». Выпуск I. Под редакцией В.А. Шкварикова. Переплет, титулы, заставки работы художника Г.С. Бершадского. М. – Л., государственное издательство «Искусство», 1942.

Формат издания: 35,5 x 30,5 см. 114 с., [2], 1 портрет

Экземпляр в издательском полукожаном переплете с золотым тиснением по обложке и полихромным тиснением по корешку, состояние хорошее.

9 000 – 12 000 руб.

300

«Раздавим фашистскую гадину».
Газета – плакат ЦК КП(б) Белоруссии снежань
1943.
Размер: 36 x 25,5 см.
[2] л.

Бумага, литография.

3 600 – 6 000 руб.



301

«Раздавим фашистскую гадину».
Газета – плакат ЦК КП(б) Белоруссии, май 1944.
Размер: 36 x 25,5 см.
[2] л.

Бумага, литография.

3 600 – 6 000 руб.





302

Градостроительство. Под редакцией В. Шкварикова. М., издательство Академии архитектуры СССР, 1945.
Формат издания: 26 x 20,5 см.
326 с., [2], 1 цветная вклейка - линогравюра, 4 разворота с картами - схемами.

Экземпляр в издательском коленкорovém переплете, с литографией на верхней обложке, состояние очень хорошее.

6 000 – 10 000 руб.



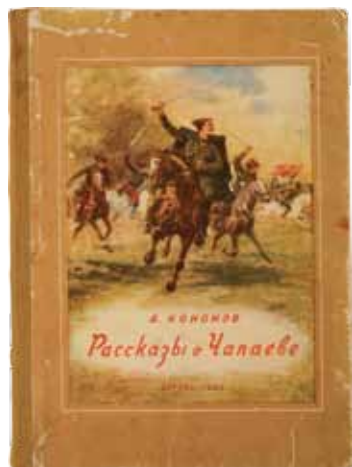
303

Бердзенишвили Н., Джавахишвили, Джанашиа С. История Грузии. Часть I. С древнейших времен до начала XX века. Тбилиси, государственное издательство Грузинской ССР, 1946.

Формат издания: 22 x 15 см.
III, 459 с., [1]

Экземпляр в современном полукожаном переплете с золотым тиснением по корешку и верхней обложке и в футляре. На титульном листе пометка: «Из книг Ф. Киркиселова».

18 000 – 23 000 руб.



304

Кононов А. Рассказы о Чапаеве. Рисунки А. Ермолаева. Издание второе. М.-Л., ДЕТГИЗ, 1947.

Формат издания: 25,5 x 19,5 см.
[1], 63 с., [1]

Рисунки А. Ермолаева.

Экземпляр в издательском картонном переплете с тканевым корешком, по краям обложки небольшие утраты и загрязнения.

300 – 400 руб.



305

Бартошевич А. Н. Акимов. Художник. Ленинград, Издание Ленинградского отделения художественного фонда СССР, 1947.

Формат издания: 21 x 15 см.
54 с., [58]

Экземпляр в издательском бумажном переплете, на титульном листе владельческая пометка. На обложке отдельной вклейкой расположена литография.

600 – 1 000 руб.

306

Автограф Галины Сергеевны Улановой на фотооткрытке с ее портретом в роли Жизели.

[1947 г.]

Размер изображения: 16,8 x 13,0 см.

Размер рамы: 35,8 x 26,5 см.

В правом нижнем углу автограф Г.Улановой и дата: «25/II 47».

Фототипия, чернила.

Галина Сергеевна Уланова (1909–1998) – советская прима-балерина, балетмейстер и педагог. Народная артистка СССР (1951). Дважды Герой Социалистического Труда (1974; 1980). Лауреат четырёх Сталинских (1941; 1946; 1947; 1950) и Ленинской премий (1957). В 1928–1944 артистка Мариинского (Кировского) театра в Ленинграде, с 1944 по 1960 – Большого театра в Москве. Знамениты её роли в «Жизели» Адана, «Золушке» и «Ромео и Джульетте» Прокофьева, «Красном маке» Р.Глиэра. Единственная балерина, кому при жизни были установлены памятники в Санкт-Петербурге (1984, скульптор Михаил Аникушин) и Стокгольме (1984, скульптор Елена Янсон-Манизер). В Голландии был выведен сорт тюльпанов «Уланова».

18 000 – 22 000 руб.



307

Фотография Федора Семеновича Богородского.

С его автографом – дарственной надписью.

Начало 1950-х гг.

Размер изображения: 12,8 x 8 см.

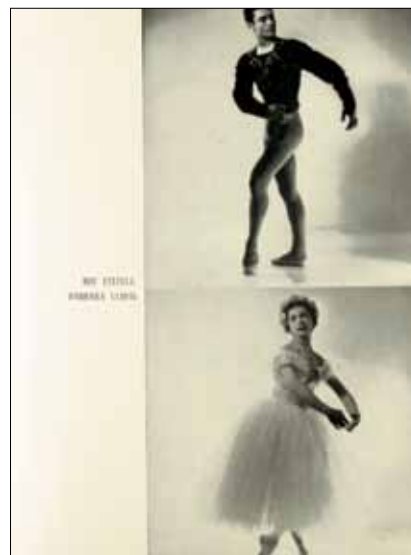
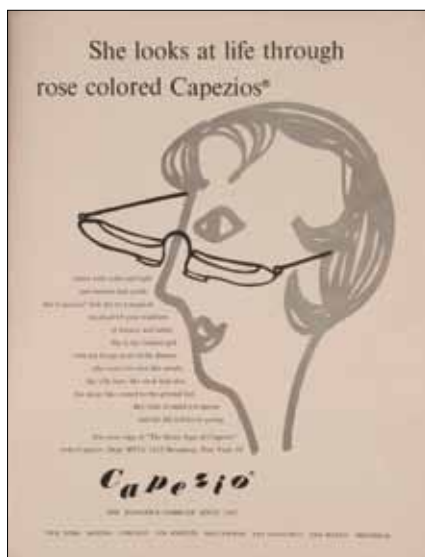
Размер основы: 15 x 8,5 см.

На оборотной стороне дарственная надпись: «Дорогой моей Лидочке – высокоталантливому художнику, очаровательному человеку и близкому другу на память о старике... Федоре Богородском! 14/ I 54 г»

Богородский Федор Семенович (1895–1959) – живописец, рисовальщик, художник театра, книжный график, плакатист, поэт. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1946). Лауреат Сталинской премии (1946). Член-корреспондент Академии Художеств СССР (с 1947), действительный член Академии Художеств СССР. Председатель Правления МОСХа (1955–1958). Занимался рисунком в студии М.В. Леблана (1914–1916). Учился во ВХУТЕМАСе (1922–1924). С 1916 г. участвовал в художественных выставках. Член художественных объединений «Бытие» (1922), «Жар-цвет» (1925), АХР (1924). Увлекался футуризмом, дружил с В. Хлебниковым, Н. Н. Асеевым и В. В. Маяковским.

3 700 – 5 000 руб.





308

The Ballet Theatre. New York, 1953-1954.

[Театр балета. Нью-Йорк, 1953-1954]

Формат издания: 30 x 23 см. 44 с.

Экземпляр в издательской бумажной обложке, один лист выпадает.

5 000 – 6 000 руб.



309

Подборка из трех книг:

1) Благина Е. Вот такая мама. М., издательство «Детская литература», 1970.

Формат издания: 22 x 16,5 см. 15 с., [1]

Рисунки В. Коновалова.

Экземпляр в издательской мягкой обложке, сохранность хорошая.

2) Бианки В. Чей нос лучше. М., издательство «Детская литература», 1966.

Формат издания: 22 x 17 см. 12 с., [4]

Рисунки Е. Рачева.

Экземпляр в издательской мягкой обложке, сохранность хорошая, незначительные потертости корешка, небольшой разрыв в верхней части корешка.

3) Михалков С. Фома. М., ДЕТГИЗ, 1955.

Формат издания: 22 x 16,5 см. 16 с.

Рисунки Ю. Узбякова.

Экземпляр в издательской мягкой обложке. Потертости корешка, небольшие разрывы в верхней и нижней частях корешка, пятна в нижнем правом углу обложки, владельческая пометка на форзаце.

800 – 1 000 руб.



310

Подборка из 3 книг:

1) Носов Н. Живая шляпа. М., издательство «Детская литература», 1964.

Формат издания: 20 x 15 см. 14 с., [2]. Рисунки И. Семенова.

Экземпляр в издательском бумажном переплете, в нижней части корешка надрывы, потертости по корешку.

2) Братья Гримм. Бременские музыканты. Москва, ДЕТГИЗ, 1955.

Формат издания: 20 x 14,5 см. 15 с., [1]. Рисунки В. Минаева.

Экземпляр в издательском бумажном переплете, потертости корешка.

3) Чуковский К. Тараканище. М.– Л., ДЕТГИЗ, 1953.

Формат издания: 20 x 14 см. 15 с., [1]. Рисунки А. Каневского.

Экземпляр в издательском бумажном переплете, в нижнем правом углу верхней обложки утрата, незначительные загрязнения обложки.

700 –900 руб.



311

Подборка из 3 детских книг:

1)Кассиль Л. Конduit и Швамбрания. Петрозаводск, Государственное Издательство Карельской АССР, 1957.

Формат издания: 20,5 x 14 см. 269 с., [5]

Экземпляр в издательском картонном переплете, по краям обложки небольшие утраты.

2)Чуковский К. Серебряный герб. М., ДЕТГИЗ, 1963.

Формат издания: 20,5 x 15 см. 205 с., [3]. Оформление Н. Цейтлина.

Экземпляр в издательском картонном переплете, по краям обложки небольшие утраты и пятна.

3)Рушкис Вал. Повесть о славных делах Воли Крууса и его верных друзей. М., Издательство «Детская литература», 1964.

Формат издания: 22 x 17,5 см. 205 с., [3]. Рисунки Н. Носковича.

Экземпляр в издательском картонном переплете, по краям обложки небольшие утраты.

800 – 1 000 руб.



312

Помощь голодающим. Научно-литературный сборник. С приложением фототипий и цинкографий. М., издание «Русских Ведомостей», 1892.

Формат издания: 24,5 [17 см.

[8], 593 с., 9 вклеек с иллюстрациями

Экземпляр в издательском коленкоровом переплете с монохромным тиснением по корешку и верхней обложке. Состояние хорошее. Владельческие пометки на форзаце, на титульном листе штамповый экслибрис Сергея Лукича Рабимаина.

22 000 - 28 000 руб.



313

Губарев В. Королевство кривых зеркал. М., Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», 1956.

Формат издания: 22 x 17 см.

118 с., [2]

Переплет, титул, рисунки Б. Калаушина.

Экземпляр в издательском картонном переплете с тканевым корешком, на титульном листе владельческая пометка, утраты по краям обложки, трещины на верхней обложке, отслоение обложки от основного блока.

300 – 400 руб.



314

Основы оформления советской книги. Под редакцией А.А. Сидорова и В.А. Истрина. М., «Искусство», 1956.

Формат издания: 26,5 x 17,5 см.

502 с., [1], 3 вклейки – разворота, 1 цветная вклейка.

Экземпляр в издательском коленкоровом переплете, состояние хорошее, верхняя обложка частично отходит от блока.

600 – 800 руб.

316

**Автограф Святослава Рихтера
Ольге Андровской на фотографии.**
[1950 – е гг.]

**Размер фотографии: 21,5 x 16 см.
Размер в раме: 36 x 26 см.**

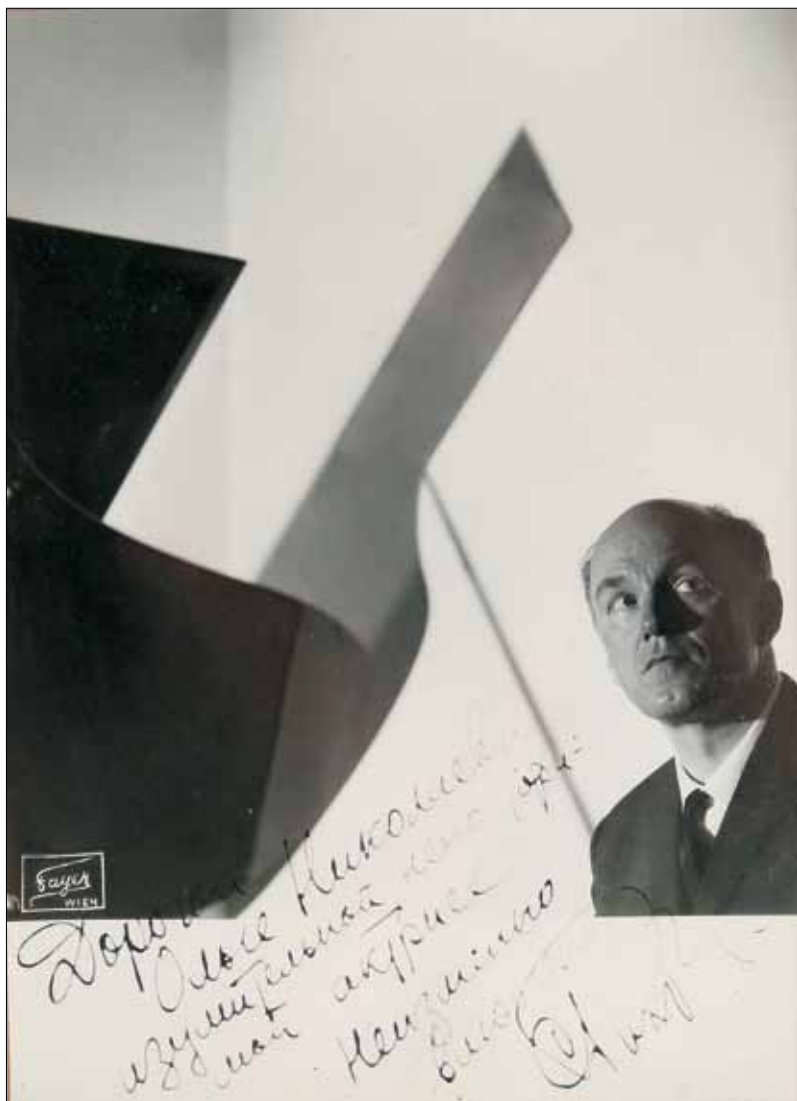
Бумага, фотография.

На фотографии автограф Святослава Рихтера: «Дорогой Ольге Николаевне, изумительной непоборимой актрисе. Неизменно влюбленный С. Рихтер»

Рихтер Святослав Теофилович (1915–1997)
– советский и российский пианист, культурный и общественный деятель, один из крупнейших музыкантов XX века.

Андровская Ольга Николаевна (1898–1975)
– советская актриса театра и кино, педагог. Народная артистка СССР (1948). Лауреат Сталинской премии первой степени (1952).

42 000 – 60 000 руб.



317

**Гагарин Ю. Дорога в космос. Рассказ
летчика – космонавта СССР. М.,
Государственное издательство
Детской литературы Министерства
Просвещения РСФСР, 1963.**

**Формат издания: 20,5 x 14,5 см.
304 с., [48] с. ил.**

Автограф Ю. Гагарина.

Экземпляр в издательском коленкором переплете, на титульном листе расположен автограф Юрия Алексеевича Гагарина: «Леше Митрохину. Гагарин».

48 000 – 55 000 руб.



318

«Взаимное уважение в семье, забота о воспитании детей».

Плакат. Художник А. Добров. М., Государственное издание изобразительных искусств ОГИЗ, 1962.

Размер: 87,5 x 57,5 см.

Бумага, литография.

6 000 – 8 000 руб.



319

«Здравствуй, азбука - первый учитель, милая школа, мир удивительный!»

Плакат. Художник В. Сачков. М., «Советский художник», 1964.

Размер: 93 x 58,5 см.

Бумага, литография.

6 000 – 8 000 руб.





320

«За массовость и рекорды».
Плакат. Художник В. Сачков. М., издание
«Советский художник», 1966.
Размер: 55 x 112 см.

Бумага, литография.

6 000 – 8 000 руб.



321

«Сегодня - ученица, завтра - мастерица!»
Плакат. Художник В. Сачков. М.,
Издательство «Изобразительное
искусство», 1971.
Размер: 89,5 x 58,5 см.

Бумага, литография.

6 000 – 8 000 руб.

322

Бабушка, внучка да курочка.
(Русская народная сказка.
Пересказала И. Карнаухова).

Л., издательство «Детская
литература», 1970.

Формат издания: 27,5 x 21 см.
12 с., [1]

Рисунки А. Пахомова.
Экземпляр в издательском бумажном
переплете, небольшие потертости и
утраты корешка.

300 – 400 руб.



323

Экслибрисы Вадима Антоновича Фролова. М., издательство
«Книга», 1971.

Формат издания: 15,5 x 15,5 см. [32] л.

Экземпляр № 1017. Экземпляр подписан автором.

Тираж 2000.

Экземпляр в издательском коленкорovém переплете, сохранность
хорошая. На форзаце расположен экслибрис: «Е.И. Драбиенко».

6 000 – 8 000 руб.

324

Геруа Б.В. Воспоминания о моей жизни. В 2-х томах. Париж,
военно-историческое издательство «Танаис», 1969 - 1970.

Формат издания: 21 x 13,5 см.

Том I – 276 с., [4]

Том II – 218 с., [6]

Иллюстрации Геруа Б.В. Фотографии из архива генерал-майора
Геруа Б.В. Схемы выполнены Каменским В.А.

Тираж издания 1 000 экземпляров.

Экземпляр в издательском бумажном переплете, состояние хоро-
шее.

5 000 – 7 000 руб.





325

«Родная моя, дорогая страна, ты можешь на нас положиться!»
Плакат. Художник В. Сачков. М., издание «Плакат», 1983.
Размер: 96 х 64,5 см.

Бумага, литография.

6 000 – 8 000 руб.