

1



[Автограф Якова Сиверса губернатор Новгородской губернии] Рукописный документ- сообщение в департамент Главной Соляной конторы от губернатора Новгородской губернии Якова Сиверса.

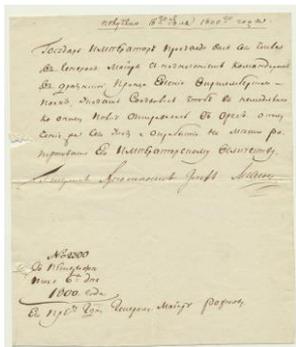
24 сентября 1774 г.

Размер: 34x22 см

Бумага, орешковые чернила.

9 000 р.

2



Предписание №2300 от 6 июля 1800 года генерал-майору Рожнову направиться к месту службы в драгунский Принца Евгения Вюртембергского полк в Орел, с собственноручной подписью генерал-адъютанта князя Ивана Андреевича Ливена.

1800 г.

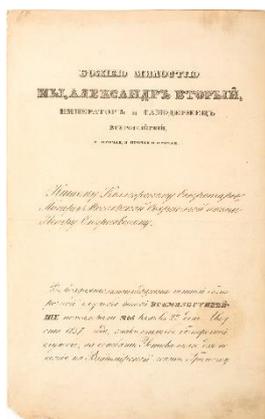
[2] листа

Размер: 22,2 x 18,8 см

Бумага, орешковые чернила.

10 000 р.

3



Грамота от 22 августа 1857 г. о награждении коллежского секретаря, писаря Московской сохранный казны Петра Смирновского Знаком отличия беспорочной службы [в гражданских чинах], скрепленная сургучным оттиском печати Знака отличия беспорочной службы, под бумажной кустодией.

2 л. 35 x 22 см

Бланк грамоты о награждении, орешковые чернила, сургуч

26 000 р.

4



Конское снаряжение для пехотных войск. Лист № 87 к Приказам по Военному Ведомству 1887 г. № 88.

Российская империя. Санкт-Петербург.

Картографическое заведение А Ильина.

1890-е гг.

Размер листа: 40 x 30 см

Бумага, цветная литография. Проколы на полях. Сохранность очень хорошая.

3000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

5



Офицерское конное снаряжение для кавалерии и конной артиллерии. Лист № 69 к Приказам по Военному Ведомству 1885 г. № 68.

Российская империя. Санкт-Петербург. Картографическое заведение А Ильина. 1890-е гг.

Размер листа: 40 х 30 см

Бумага, цветная литография.

3000 р.

6



Конный рядовой Елисаветградского Пикинерного полка, с 1764 по 1776 г.

Литография №644 из издания «Историческое описание одежды и вооружения российских войск»: [в 30 ч.]: Ч. 5 / сост. А. Висковатов..

Санкт-Петербург: [Лит. Главн. управл. Путей Сообщения и Публич. зданий], 1841–1862.

Размер 40 х 27,9 см

1500 р.

7



Барабанщик Гвардейского экипажа и рядовой Гвардейской Ластовой роты, 1828–1830.

Литография №839 из издания «Историческое описание одежды и вооружения российских войск»: [в 30 ч.]: Ч. 6 / сост. А. Висковатов.

[Париж: Imprimerie Lemercier], 1841–1862.

Размер 43 х 31,7 см

1500 р.

8



[Императорский Московский Воспитательный дом]. [Автограф князя А.П. Оболенского]. Писарский список. Копия свидетельства № 609 от 12 августа 1844 г. от Опекунского совета

Императорского Воспитательного Дома о том, что воспитанницу Анну Егорову принимает на содержание ее родная тетка Авдотья Иванова признав родство, в следствии чего Анна Егорова перестает числиться воспитанницей в Императорском Московском Воспитательном доме. 1 л. 23 х 36 см Бумага, орешковые чернила.

Документ подписан почетным опекуном князем А.П. Оболенским: «К- Оболенский».

3000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

9



**Мейссонье, Жан-Луи-Эрнест (1815-1891).
Армейский жандарм времен
Наполеоновских войн.**

120 000 р.

Западная Европа. Франция.
1860-е гг.

Размер работы: 14,3x7,5 см

Размер рамы: 25x18,5 см

Доска, масло. В нижнем правом углу: Е. М.

На обороте сургучовая печать «Vente 1893

Meissonier» и владельческая надпись

орешковыми чернилами на французском
языке. В современной раме.

10



**Центральный медальон знака ордена
Святой Анны 1-й степени**

20 000 р.

Российская империя (?)

Вторая половина XIX в.

Диаметр 19 мм

Томпак, эмаль, золото

11



**Центральный медальон знака ордена
Святой Анны 1–2-й степени.**

25 000 р.

Российская империя

1800-е гг.

Размер 22 x 18,5 мм

Томпак, эмаль

**Рисунок ордена и медальона выполнен по
эскизу Н.А. Львова**

12



**Набор из шести ручек к столовым
приборам с изображением солдат Русской
Императорской армии в мундирах XVIII**

90 000 р.

века. Предположительно находились в
составе одного из сервизов в Зимнем
дворце. Санкт-Петербург (?),

Императорский фарфоровый завод (?)

Конец XVIII – начало XIX века

Размер: 10x3 см. Фарфор, наглазурная

роспись, кобальт, золочение. На рукоятке

инвентарный номер. Одна рукоятка

разломлена.



подробное описание смотри в конце каталога

13



Стакан с монограммой Императора Павла I и с двуглавым орлом под императорской короной.

Санкт-Петербург, частная мастерская.
Рубеж XVIII и XIX вв.
Высота: 10 см
Диаметр: 8 см Олово, гравировка, патинирование.

180 000 р.

14



Чайник заварочный.

Москва, частная мастерская.
1760-е гг.
Высота: 6,5 см
Серебро, чеканка, дерево.

100 000 р.

15



Кружка пивная.

Тула, мастерская Ивана Саликокова
Рубеж XVIII-XIX вв.
Высота: 13 см
Олово
На доньшке: клеймо «Тула Иванъ Саликоков», именной «ТЛ».

200 000 р.

16



Бокал с дворянским гербом Всеволожских и девизом «Non daremus nemini reddam». [Чести моей никому не отдам]

Чехия.
Вторая пол. XIX века.
Высота: 11 см.
Богемское стекло, роспись. На доньшке клеймо: «Якорь с тремя крестами под ним».

65 000 р.

17



Тарелка пирожковая с изображением головного убора Лейб-Гвардии Павловского полка.

Санкт-Петербург, Фарфоровый завод братьев Корниловых.
Вторая половина XIX века. Диаметр: 15,7 см
Фарфор, надглазурная эмаль, золочение.

10 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

18



**Тарелка пирожковая с изображением
головного убора Лейб-Гвардии
Павловского полка.**

Санкт-Петербург, Фарфоровый завод
братьев Корниловых.

Вторая половина XIX века.

Диаметр: 15,7 см

Фарфор, надглазурная эмаль, золочение.

На доньшке клеймо: «*Высш. Петерб.*

Братьевъ Корниловыхъ».

10 000 р.

19



**Рюмка из сервиза для командиров и
офицеров морского ведомства
Российской империи, с
выгравированным изображением якоря
и аббревиатуры «МОР/ВЕД».**

Санкт-Петербург, Императорский
стеклянный завод.

Вторая половина XIX в.

Высота: 11,5 см

Диаметр верха: 6 см

Стекло, гранение, шлифовка. В хорошей
сохранности, незначительные сколы, следы
бытования.

7500 р.

20



**Тарелка пирожковая из сервиза
Константиновского артиллерийского
училища.**

Дмитров, товарищество М.С. Кузнецова.

Завод в Вербилках.

1891-1917 гг.

Диаметр: 17,8 см

Фарфор, надглазурная роспись.

На доньшке клеймо под двуглавым орлом

«Т-во М.С. Кузнецова Д.Ф.»

18000 р.

21



**Стакан с гербом дворянского рода
Башмаковых.**

Российская империя.

Конец XIX века.

Высота: 11,5 см

Диаметр: 7,5 см

Стекло, гравировка.

38 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

22



Стакан с гербом дворянского рода Башмаковых.

38 000 р.

Российская империя.
Конец XIX века.
Высота: 11,5 см
Диаметр: 7,5 см
Стекло, гравировка.

23



Графин с крышкой «Виноградная лоза».

65 000 р.

Санкт-Петербург, Императорский
стеклянный завод.
Конец XIX–начало XX века.
Высота графина: 25 см
Диаметр дна: 10,4 см
Высота крышки: 12,2 см
Хрусталь, гравировка.

24



Декоративная тарелка с изображением Крестовоздвиженского собора Ново-Алексеевского монастыря в Красном Селе в Москве.

40 000 р.

Москва, частная мастерская.
Конец XIX – начало XX века.
Диаметр: 20,2 см
Фарфор, надглазурная роспись. Без марки.

25



Декоративное блюдо с видом на Большую Морскую улицу и реформаторскую церковь в Санкт-Петербурге. Фотограф К. Булла.

55 000 р.

Франция. Дижон, Саргемин, Заводы Саргемина (Sarreguemines).
1875–1900 гг.
Диаметр: 31,5 см
Фаянс, печать, кобальт, золочение.



подробное описание смотри в конце каталога

26



Декоративная тарелка с сюжетом русско-японской войны «Ранение генерала Кашталинского», портретом Российского Императора Николая II и Японского Императора Мэйдзи

9500 р.

Франция. Дижон, Саргемин, заводы Саргемина (Sarreguemines).

1904–1905 гг.

Диаметр: 20 см

Фаянс, печать (печатная гравюра).

Незначительный скол с оборотной стороны.

Надпись внизу: «Le general Kachtalinsky blesse a Ka-lien-tse».

27



Пирожковая тарелка Алексеевского военного училища в Москве с вензелем Государя Наследника Цесаревича

45 000 р.

Алексея под Императорской короной

Российская Империя, неизвестный фарфоровый завод

1906-1917 гг.

Диаметр: 16,5 см

Фарфор

28



Пирожковая тарелка Алексеевского военного училища в Москве с вензелем Государя Наследника Цесаревича

45 000 р.

Алексея под Императорской короной

Российская Империя, неизвестный фарфоровый завод

1906-1917 гг.

Диаметр: 16,5 см

Фарфор

29



Полка подвесная в русском стиле.

5 000 р.

Российская империя, неизвестная частная мастерская.

1900-е гг.

Размер: 44x53,8x17,5 см

Дерево (орех), резьба.



подробное описание смотри в конце каталога

30



Тарелка столовая из Ординарного сервиза Гатчинского дворца «С гербом, и золотым узким рантом».

Санкт-Петербург, Императорский фарфоровый завод.

1909 г.

Диаметр: 24 см

Фарфор, деколь, золочение.

18 000 р.

31*



Указ Императрицы Елизаветы Петровны от 15 июля 1744 года о пожаловании орденами, чинами, деньгами, драгоценностями, земельными наделами, деревнями и крестьянами отличившихся в победоносной русско-шведской войне 1741–1743 гг.

Москва, печать при Сенате, 10 сентября 1744.

Размер: 67 x 32,5 см

Бумага, типографская печать.

Следы аккуратной реставрации, утрата незначительных фрагментов по левому полю.

65 000 р.

32

*



[Собственноручная подпись Императрицы Екатерины II] Грамота о пожаловании чином корнета Лейб-гвардии Конного полка вахмейстера Лейб-гвардии Конного полка Николая Бурцова, от 31 декабря 1777 года собственноручной подписью Императрицы Екатерины II

Размер: 24,3 x 39,4 см

Бланк о пожаловании чином (пергамент, типографская печать), печать золотом, золотая краска, акварель, гуашь, чернила, сургуч. Утрачена бумажная кустодия.

360 000 р.

33



Манифест Императрицы Екатерины II об обручении и дальнейшем бракосочетании Великого Князя Александра Павловича (будущего Императора Александра I) со Светлейшею Принцессою Баденскою, после принятия ею православия и миропомазания с именем Елизавета Алексеевна.

Санкт-Петербург, 1793 г.

Размер листа: 34x23 см; размер в раме: 40x30,4 см

10 000 р.

*

подробное описание смотри в конце каталога

34



Медальон с портретом Императора Александра I

Медальер Леонард Пош

Санкт-Петербург, Императорский стеклянный завод (?)

1820-е гг.

Размер: 8 x 6,5 см

Зеленое стекло, бронза, позолота.

Старинное бронзовое позолоченное обрамление добавлено позднее.

290 000 р.

35



[Автограф Императора Николая I].

Грамота №92 от 18 апреля 1837 о

пожаловании Тайного Советника и

Почетного Опекуна [Павла Семеновича]

Полуденского знаками ордена Святой

Анны 1-й степени, украшенного

Императорской короной, с

собственноручной подписью Императора

Николая I и Канцлера Капитула

Российских Императорских и Царских

Орденов князя Александра Николаевича

Голицына, с оттиском печати Капитула

ордена Святой Анны под бумажной

кустодией.

Санкт-Петербург

1837 г.

Размер: 36,2 x 22 см

Бланк Капитула Российских Императорских

и Царских Орденов, орешковые чернила,

сургуч.

360 000 р.

36



Великий князь Николай Павлович

(будущий Император Николай I).

Санкт-Петербург.

С картины художника Дж. Доу.

Награвировал И. Робинсон.

Издательство книгопродавца С. Флорана.

1820-е гг.

Размер в свету: 54x43,5 см

Размер в раме: 7,5x66,5 см

Бумага, резцовая гравюра на меди. На

обороте владельческий штампель:

«Коллекция А.Л. Кусакина». В современной

раме со стеклом.

25 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

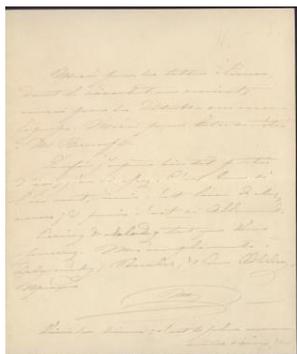
37



Портрет Императора Николая I.
Неизвестный художник
 Вторая половина XIX в.
 Холст, масло
 74,5 x 61 см

450 000 р.

38



Фрагмент письма с автографом Великой
Княгини Марии Николаевны
 [На фр. яз.]
 1850-е гг.

15 000 р.

Размер: 12,5 x 20,7 см

Бумага, орешковые чернила.

39



Высочайший манифест Императора
Николая I о рождении внучки Великой
княжны Ольги Константиновны, дочери
Великого князя Константина
Николаевича и Великой княгини
Александры Иосифовны.

4000 р.

Санкт-Петербург, 27 августа 1851
 1 л.

Размер: 30,7 x 24 см

Бумага, типографская печать
 След от сгиба. Утрата небольших
 фрагментов листа.



подробное описание смотри в конце каталога

40



Флакон для уксуса из Собственного императорского сервиза дворца «Коттедж» в усадьбе Александрия в Петергофе.

Санкт-Петербург, Императорский стеклянный завод.

1827–1829 гг.

Высота: 13,8 см

Хрусталь бесцветный, кобальтовый, алмазная грань, роспись.

Утрачена крышка с дозатором, скол на доньшке.

80 000 р.

41



[Подарок Императора Николая I] Тарелка из сервиза «Золотой рубин» Великой Княжны Ольги Николаевны, королевы Вюртембергской

Санкт-Петербург, Императорский стеклянный завод

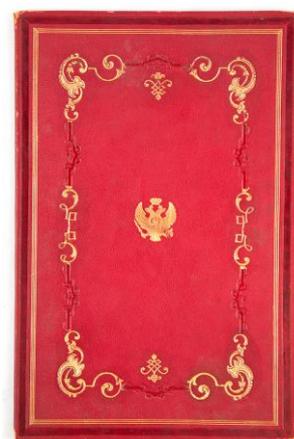
1846 г.

Диаметр: 23 см

Стекло «золотой рубин».

150 000 р.

42



[Подносной экземпляр]. Конволют из двух церемониалов:

1. Высочайше утвержденный церемониал обручения его императорского высочества, государя великого князя Михаила Николаевича с ее высочеством, благоверною княжною Ольгою Федоровной.

Санкт-Петербург, тип. Тренке и Фюсно.

1857 г.

12 с. [На русск. и фр. яз.]

2. Кн. 2: Высочайшие утвержденный церемониал миропомазания Ее Великогерцогского Высочества принцессы Цецилии Баденской.

Санкт-Петербург.

1857 г.

8 с. [На русск. и фр. яз.]

60 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

43



Два парадных портрета: Императора Александра II и Императрицы Марии Александровны. 1859 г.

270 000 р.

1. Император Александр II. Российская империя. Москва. Издание Мамонтова. Печатано в литографии Лукьянова. 1859 г. Размер в раме: 101x84,5 см Размер в свету: 69,5x54,5 см Бумага, литография. 2. Императрица Мария Александровна. Российская империя. Москва. Издание Мамонтова. Печатано в литографии Лукьянова. 1859 г. Размер в раме: 101x84,5 см Размер в свету: 69,5x54,5 см Бумага, литография.

44



Портмоне с портретами Императора Александра II и Императрицы Марии Александровны

20 000 р.

Франция (?)
1870-е гг.
Размер: 14,5 x 8,5 см
Кожа, тиснение, латунь.

45



Император Всероссийский Александр II. Гравюра по рисунку Ф. Маркина

22 000 р.

1875 г.
Размер: 43x29,5 см (в свету);
Размер: 54x43 см (в раме)
Бумага, резцовая гравюра
Оформлена в современную раму со стеклом.



подробное описание смотри в конце каталога

46



Объявление Императора Александра Второго о кончине его супруги Императрицы Марии Александровны.

3000 р.

Санкт-Петербург, 23 мая 1880 г.

Размер: 30x25 см

Бумага, типографская печать.

47



Великий князь Николай Николаевич (Старший) в мундире генерал-адъютанта главнокомандующего войск Гвардии и Петербургского военного округа.

15 000 р.

Санкт-Петербург, фотоателье Карла Бергамаско Начало 1870-х гг.

Размер фотографии 13,9 x 9,7 см; размер паспарту: 15,2 x 10,4 см.

Фотография наклеена на фирменное паспарту. Незначительные загрязнения, выцветания.

48



Великий Князь Владимир Александрович в адъютантском мундире. Визит-портрет.

3 500 р.

Российская Империя, частное фотоателье 1860-е гг.

Размер фотографии: 9 x 5,5 см

Размер паспарту: 10,5 x 6 см

Фотография на фирменном паспарту.

49



Императрица Мария Фёдоровна с Великой княжной Ксенией Александровной. Визит-портрет.

8 000 р.

Санкт-Петербург, Фотография Н. Лоренкович.

Вторая половина 1870-х

Размер фотографии: 8,8x5,5 см

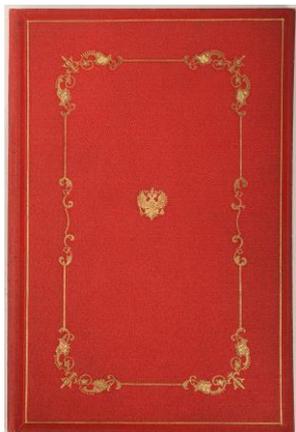
Размер паспарту: 11,5x6,4 см

На фирменном паспарту. Аналогичный снимок хранится в собрании Государственного Исторического музея



подробное описание смотри в конце каталога

50



Высочайше утвержденный церемониал о святом крещении Её Императорского Высочества Государыни Великой Княжны Ольги Александровны.

СПб.: Типография Тренке и Фюсно, [1882] [12] с.

29,5 x 19,5 см Текст на рус. и фр. яз.

Экземпляр в издательской коленкоровой папке с золотым тиснением по крышкам. В хорошем состоянии.

60 000 р.

51



Великая Княжна Елена Владимировна. Санкт-Петербург, фотоателье «Левицкий и сын»

1883 г.

Размер фотографии 13,1 x 9,5 см

Размер паспарту 15 x 10,8 см

Фотография наклеена на фирменное

паспарту «Свьтопись Левицкаго»

фотографов Их Императорских Величеств С.Л. и С.С. Левицких.

2000 р.

52



Великий герцог Карл Александр Саксен-Веймар-Эйзенахский в парадном мундире генерала от кавалерии Русской императорской армии.

Веймар, фотоателье придворного фотографа Фридриха Хертеля (Hofphotograph Friedrich Hertel). 1888 г.

Размер фотографии: 18,5 x 8,9 см; размер паспарту: 20,3 x 9,5 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту. Под фотографией черными чернилами надпись «*Charles Alexander / 8 / 20 / 88*» (возможно, автограф герцога).

Незначительные загрязнения, на оборотной стороне владельческие пометки.

22 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

53



Чайная пара из Собственного сервиза для резиденций Императоров Александра III и Николая II на побережье Балтийского моря. **95 000 р.**

Санкт-Петербург, Императорский фарфоровый завод.

1856–1881 гг. (белье)

Размеры: чашка: высота – 6 см; диаметр верха – 8,5 см блюдце: диаметр – 14 см Фарфор; роспись.

Марки: на чашке – зеленым «АП» под Императорской короной, цифра IV; на блюдце – зеленым «АП» под Императорской короной.

54



Графин с вензелем Великого Князя Михаила Николаевича. **150 000 р.**

Санкт-Петербург, Императорский стеклянный завод.

Вторая половина XIX века.

Высота графина: 18,5 см

Высота крышки: 6,8 см

Хрусталь, гравировка.

55



Бокал с вензелем Великого Князя Константина Николаевича **65 000 р.**

Санкт-Петербург, Императорский стеклянный завод.

Конец XIX – начало XX века.

Высота: 14 см

Стекло, гравировка. Два незначительных скола по кромке.

56



Рюмка с вензелем Великого Князя Павла Александровича. **50 000 р.**

Санкт-Петербург, Императорский стеклянный завод.

Вторая половина XIX в.

Высота: 9 см

Диаметр верха: 2,8 см

Стекло, резьба, шлифовка. Отличная сохранность.



подробное описание смотри в конце каталога

57



Тарелка пирожковая из сервиза Великого Князя Павла Александровича с монограммой «ПА» под Императорской короной. **50 000 р.**

Российская Империя ?
Конец XIX – начало XX в.
Диаметр: 16,5 см.
Фарфор, крытье, золочение.

58



Чайная пара из сервиза Великого Князя Павла Александровича. **75 000 р.**

Российская Империя, частный фарфоровый завод
Конец XIX – начало XX в.
Размеры: чашка: высота – 4 см, диаметр верха – 7,8 см,
блюде: диаметр – 11,8 см
Фарфор; роспись по трафарету.
Марки: без марки.
Два незначительных скола глазури, незначительная трещина на блюде

59



Чайная пара из сервиза «С гербом, голубой полосой и золотым узким рантом» Царскосельского дворца. **65 000 р.**

Санкт-Петербург, Императорский фарфоровый завод
1914 г.
Высота чашки: 6,0 см
Диаметр блюда: 14,5 см Фарфор; печать, роспись надглазурная полихромная, позолота. Марка: «НП 1914 под короной» (зеленая подглазурная)

60



Два пасхальных яйца с гербом Москвы и с именем Великого Князя Сергея Александровича, и именем Великой Княгини Елизаветы Федоровны под великокняжескими коронами. **700 000 р.**

Санкт-Петербург, Императорский Фарфоровый завод.
1890-е гг.
Высота (СА): 7,0 см
Высота (ЕФ): 7,3 см
Фарфор, надгразурная роспись, золочение, церковка.
**Исключительная музейная редкость!
Комплект!**



подробное описание смотри в конце каталога

61



Пасхальное яйцо с монограммой великой княгини Елизаветы Федоровны в венке под императорской короной.

300 000 р.

Санкт-Петербург, Императорский Фарфоровый завод.

1900-е гг.

Высота: 6 см

Фарфор, надгразурная роспись, золочение.

62



[Портреты правящей династии Романовых]. Российский Императорский Дом. Б.м., 1890.

27 000 р.

63



Принцесса Алиса Гессенская (будущая российская императрица Александра Фёдоровна) в день помолвки с цесаревичем Николаем Александровичем 8 апреля 1894 г.

7 000 р.

Кобург, фотоателье Е. Уленхута
1894 г.

Размер фотографии: 13 x 9,5 см

Размер паспарту: 15,3 x 10,8 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту придворного фотографа, профессора Е. Уленхута.

64



Императрица Александра Федоровна Санкт-Петербург, фотоателье А. Пазетти Начало XX в.

8 000 р.

Перепечатка с оригинала 1894 г.

Размер фотографии 14,2 x 10 см; размер паспарту 16,7 x 10,9 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту фотоателье А. Пазетти.



подробное описание смотри в конце каталога

65



[Скульптор А.К. Тимус] Медальон с портретом Императрицы Александры Федоровны

30 000 р.

Скульптор Август Карлович Тимус

Санкт-Петербург, Императорский

Фарфоровый Завод

1910-е гг.

Диаметр: 9,5 см.

Бисквит

На обратной стороне – надглазурная зеленая марка «Н П 191(?)» под Императорской короной.

66



Памятный кубок на освящение Свято-Владимирского собора в Киеве, с гербом Императорского дома Романовых, видом Свято-Владимирского собора в Киеве и медальонами с портретами российских императоров.

45 000 р.

Российская империя, частная мастерская.

1896 г.

Высота: 22,5 см

Вес: 440,37 г

Серебро, чеканка, золочение. Без клейм.

67



[Коронация Императора Николая II. Большая редкость собраны исторические артефакты]. Альбом в память коронации Императора Николая II и Императрицы Александры Федоровны, составленный

280 000 р.

адъютантом наследного принца Саксонского Карла Гансом Круг фон Нидда, одним из участников торжеств:

фотографии, приглашения, меню, программы, билеты, литографии.

Российская империя. 1896 г.

В цельнокожаном переплете эпохи.

Размер: 46x58 см.

68



Коронационная процессия Николая II возле Петровского путевого дворца и на Ходынском поле в Москве.

18 000 р.

Москва, частная фотоателье.

1896 г.

Размер фотографий: 39x13 см

Размер в раме: 46x57 см

В современной раме со стеклом, в паспорту.



подробное описание смотри в конце каталога

69



Коронационная кружка с вензелем императора Николая II и датой 14 мая 1896 года.

10 000 р.

Рига, Товарищество М.С. Кузнецова.
1896 г.

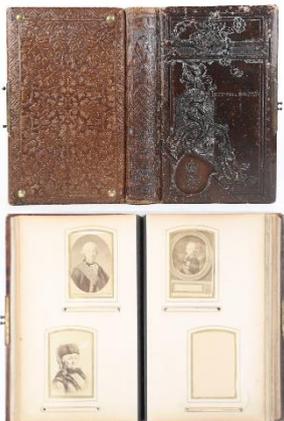
Высота: 7 см

Диаметр: 7, 2 см

Фаянс, деколь.

На доньшке синим надглазурное клеймо Т-ва М.С. Кузнецова. К.Р. М. Dreylingsbusch.
Незначительная трещина.

70



[Альбом Великого Князя Георгий Александровича]. Альбом для фотографий «Абастумань. 1896 год».

160 000 р.

Российская империя.

1896 г.

15 л. (на 34 фотографии: кабинет-портрет и визит-портрет)

Размер: 27x15,5 см.

В издательском цельнокожаном переплете с конгревным тиснением. На верхней переплетной крышке вытиснен суперэклибрис Великого Князя Георгия Александровича под императорской короной. Тройной золотой обрез.

71

*



Император Николай II производит смотр войск Русской Императорской армии в Красном Селе. Посещение маневров Русской Императорской армии президентом Французской республики Феликсом Фором, во время его визита в Россию.

70 000 р.

Коллаж из 12 фотографий.

Снимки 1897 г., отпечатки конец XIX – начало XX в. Размер: 9,8 x 12,8 см

*

подробное описание смотри в конце каталога

72



Лот из 23 фотографий.

20 000 р.

Визит президента Франции Феликса Фора в Россию.

Санкт-Петербург, частное фотоателье.
Снимки 1897 г.

[Поздний оттиск начало XX века]

Размер фотографий: 9,8x12,8 см

73



Великий Князь Владимир Александрович и Великая Княгиня Мария Павловна, Великий князь Андрей Владимирович, со свитой под Плевной парк генерала М. Скобелева. Подборка из 11 фотографий.

8000 р.

Плевна, частное фотоателье.

1900-е гг.

[Поздний оттиск 1930-е гг.]

Размер фотографии: 8,5x11,5 см.

74



Вензель Императрицы Александры Фёдоровны на погоны Крымского конного ЕЕ Величества Государыни императрицы Александры Федоровны полка.

5000 р.

Российская империя, частная мастерская.

1900-е гг.

Размер: 4,5 x4 см.

Бронза.



подробное описание смотри в конце каталога

75



Обер-гофмейстер Сергей Никитич Трубецкой в парадном мундире.
 Санкт-Петербург, фотоателье С.Левицкого.
 1888 г.
 Размер фотографии: 18,6 х 13,5 см.
 Размер паспарту: 21,8 х 14,1 см
 Фотография наклеена на фирменное паспарту фотоателье.

7000 р.

76



Великие Княжны Ольга Николаевна и Татьяна Николаевна
 Западная Европа, неизвестное фотоателье
 Оттиск 1920-х гг. с оригинала 1910 г.
 Размер: 13,9 х 8,8 см.
 Фотография. Оттиск на бланке открытого письма.

3000 р.

77



Эскиз экслибриса Великой Княжны Ольги Николаевны.
 Санкт-Петербург.
 1910 г.
 Размер: 20х22 см
 Бумага, акварель.

160 000 р.

78

*



[Из личных вещей Великой Княжны Анастасии Николаевны] Рецепт придворной аптеки Его Императорского Величества, крепившаяся к пузырьку с лекарством, которое выписал Великой Княжне Анастасии Николаевне почетный лейб-педиатр Двора Его Императорского Величества С.А. Острогорский.
 Бумага, типографская печать золотом (отпечатано в литографии Шредера, Гороховая 49)

200 000 р.

*

подробное описание смотри в конце каталога

79

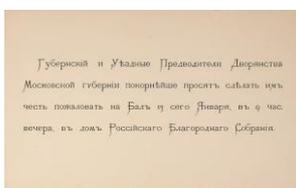
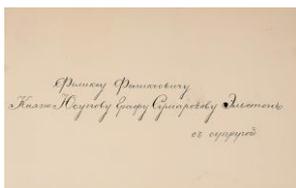


Прибытие вдовствующей Императрицы Марии Федоровны и Королевы Эллинов Ольги Константиновны в Ревель 27 мая 1908 г. во время встречи Императора Николая II с английским королем Эдуардом VII.

15 000 р.

Отпечаток сделан в Fotografía Wannas (Эстонская Республика, Таллин) в 1920–1930-е гг. с оригинального негатива 1908 г.
Размер фотографии: 12,5 x 17,5 см

80



Именное приглашение Московского Дворянского Собрания князю Феликсу Феликсовичу Юсупову, графу Сумарокову-Эльстон и княгине Зинаиде Николаевне Юсуповой на бал.
Москва.

200 000 р.

1910-е гг.

Размер: 12 x 18,5 см

«Феликсу Феликсовичу Князю Юсупову Графу Сумарокову-Эльстон с супругой. Губернский и уездные Предводители дворянства Московской губернии покорнейше просят сделать им честь пожаловать на бал 13 сего января, в 9 час. вечера, в дом Российского Благородного Собрания».

81



[Вензель Князя Императорской Крови Гавриила Константиновича Романова] Жетон с государственным гербом и вензелем Князя Императорской Крови Гавриила Константиновича.

50 000 р.

Российская империя, частная мастерская
1910-е гг.

Вес: 4,26 г

Размер: 27 x 19 мм

Серебро, эмаль.

82



Император Николай II в мундире адмирала британского флота с адъютантами и адмиралом И.К. Григоровичем.

18 000 р.

Российская империя (?), частное фотоателье (?)

1910-е гг. [Поздний оттиск 1930-х гг.]

Размер: 11,7 x 16 см



подробное описание смотри в конце каталога

83



Император Николай II в мундире адмирала британского флота.
 Российская империя (?), частное фотоателье (?).
 1910-е гг. [Поздний оттиск 1930-х гг.]
 Размер: 17,5 x 23,5 см

18 000 р.

84



Император Николай II, офицеры свиты и представители иностранных держав во время смотра наблюдают с Царского валика за занятиями Офицерской фехтовальной школы на Военном поле в Красном селе
 Красное село, 31 июля 1910 г. Фотограф К.К. Булла
 Санкт-Петербург, ателье К.К. Буллы, 1910.
 Размер: 23,5 x 29,5 см
 Печать на обратной стороне фотографии: «Фотограф К.К. Булла».

35 000 р.

85



[Император Николай II] Памятная плакетка «Испытание солдатского снаряжения Императором Николаем II».
 Российская Империя, неизвестная мастерская.
 1910-е гг.
 Размер: 17,5x10,6 см
 Белый металл, серебрение

120 000 р.

86



[Юбилей Отечественной войны 1812 г.] Императрица Александра Федоровна и Цесаревич Алексей Николаевич следуют к памятнику у батареи Раевского.
 Российская империя. Частное фотоателье.
 1912 г.
 Размер: 23,2x17,2 см
 Бумага, фотография.

20 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

87



[Крест в память 300-летия Дома Романовых] Знак для священнослужителей монашеского и белого духовенства.

50 000 р.

С. Красное, Костромской губ. Частная мастерская.

1913 г.

Размер 67 х 42 мм

Вес 20,78 г

Серебро, эмаль, позолота.

88



[Крест в память 300-летия Дома Романовых] Знак для священнослужителей монашеского и белого духовенства.

75 000 р.

Санкт-Петербург, частная мастерская

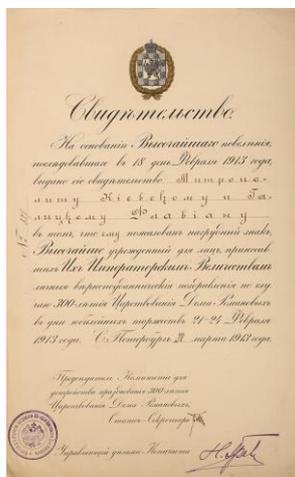
1913 г.

Размер 68 х 41,9 мм

Вес 22,09 г

Серебро, эмаль, позолота, стразы

89



[300-летие Дома Романовых] Свидетельство №327 от 28 марта 1913 года о пожаловании Митрополиту Киевскому и Галицкому Флавиану наследственного нагрудного знака для лиц, приносивших их Императорским Величествам личные верноподданнические поздравления по случаю 300-летия царствования дома Романовых в дни юбилейных торжеств 21–24 февраля 1913 г, с подписями председателя Комитета для устройства празднования 300-летия Царствования Дома Романовых статс-секретаря А.Г. Булыгина и управляющего делами Комитета Н.Н. Граве. [4] с.

90 000 р.

35,9 х 22,8 см. Бумага, хромофотография.



подробное описание смотри в конце каталога

90



Медаль в память 300-летия царствования дома Романовых. 3000 р.
 Санкт-Петербургский монетный двор.
 1913–1914 гг.
 Диаметр: 28 мм
 Вес: 12,58 г
 Светлая бронза

91



Медаль в память «300-летия царствования Дома Романовых», на оригинальной ленте Романовских цветов. 7000 р.
 Российская империя. Частная мастерская.
 1913-1915 гг.
 Вес: 23,83 г
 Диаметр: 28 мм
 Светлая бронза, муар. Лента начала XX века. Колодка восстановлена.

92



[300-летие Дома Романовых] 20 000 р.
Верноподданническая грамота и ларец, поднесённые Его Императорскому Величеству Государю Императору Николаю Александровичу российским дворянством 23-го мая 1913 года в Москве в Большом Кремлёвском дворце.
 Москва, товарищество скоропечатни А.А. Левенсон, [1913].
 [14] с., 1 л., 3 л. ил., 1 л. факс.;
 Размер: 26 x 34,8 см

93



Часы каретные с музыкой «Триста лет дома Романовых 1613–1913». 30 000 р.
 Российская империя. Частная мастерская.
 1913 г. Размер: 14x12,5x9 см.
 Латунь, стекло, цветная литография.
 Незначительная патина. Отделена стрелка на малом циферблате. Часы на ходу. На циферблате литография с портретами Императора Николая II и Императрицы Александры Федоровны. Ниже сцена воцарения Михаила Федоровича Романова в 1613 г.



подробное описание смотри в конце каталога

94



[Портреты представителей династии Романовых Юбилейный сувенир]. В память трехсотлетия царствования Дома Романовых. 1613–1913.

5000 р.

Москва, А. фабрика Катък и Ко, 1913

17 л. порт. Размер: 10 x 6 см

В иллюстрированной издательской обложке. Трещина по корешку. Небольшие потертости.

95



Круглов, Ф. Его Императорское Величество Государь Император Николай Александрович в Гельсингфорсе, 25-го февраля 1915 года.

4000 р.

Петроград,

типография «Сельского вестника»,

1915. 32 с., 8 л. ил.

21,5 x 14 см

В шрифтовой издательской обложке.

Потертости и загрязнения.

96



Император Николай II (в центре) с генерал-квартирмейстером штаба Верховного главнокомандующего генерал-майором М.С. Пустовойтенко (слева) и начальником штаба Верховного главнокомандующего генералом от инфантерии М.В. Алексеевым (справа) в Ставке.

40 000 р.

Париж, фотоателье Rene Dazy, 1915 г.

Размер фотографии: 20 x 29 см

Бумага, фотография, ретушь

97



Визитная карточка камер-юнкера Императорского двора Владимира Владимировича Буймистрова.

2000 р.

1910-е гг. Размер: 5,7 x 9,5 см

98



Император Николай II с императрицей Александрой Федоровной и великой княжной Ольгой Николаевной.

5 000 р.

Российская империя (?), неизвестное фотоателье

Отпечаток первой трети XX в. с оригинала С. Левицкого 1896 г.

Размер фотографии: 13,3 x 9,1 см.

Размер паспарту: 17 x 11 см

Фотография на фирменном паспарту.



подробное описание смотри в конце каталога

99



Великая Княгиня Ольга Александровна Романова (1882–1960)

360 000 р.

Красный угол в Кнудсминде.

Конец 1920-х – 1930-е гг.

Бумага, акварель

Размер: 14,6х14,6 см

Справа внизу подпись: «Olga»

Оформлена в оригинальную авторскую раму.

Собрания:

Собрание Великой Княгини Ольги Александровны;

Собрание Агнет Петерсен (первой жены Тихона Николаевича Куликовского, сына Великой Княгини Ольги Александровны);

Частное собрание, США

100



Великая Княгиня Ольга Александровна Романова (1882–1960)

840 000 р.

Зимний лес.

Конец 1920-х – 1930-е гг.

Бумага, акварель

Размер: 20,9х26,03 см

Слева внизу подпись: «Olga»

Собрания:

Собрание Великой Княгини Ольги Александровны;

Частное собрание, США

101



Великая Княгиня Ольга Александровна Романова (1882–1960)

360 000 р.

Луговые цветы. Ромашки и клевер.

Конец 1920-х – 1930-е гг.

Бумага, акварель

Размер: 14,28х11,43 см

Слева внизу подпись: «Olga»; на обороте прикреплена записка с дарственной надписью от П.Э. Ларсена-Куликовского.

Собрания:

Собрание Великой Княгини Ольги Александровны;

Собрание Павла Эдуардовича Ларсена-Куликовского (правнука Великой Княгини Ольги Александровны)

Частное собрание, США



подробное описание смотри в конце каталога

102



Великая Княгиня Ольга Александровна Романова (1882–1960)
Мирт над морем. Вид в окрестностях виллы Видёре – дома Вдовствующей Императрицы Марии Фёдоровны.

950 000 р.

1921 г.

Бумага, акварель

Размер: 25,08x35,24 см

Справа внизу подпись и дата:

«OKoulikovsky/ 1921»

На обороте название «Mirt over the sea».

Собрания:

Собрание Великой Княгини Ольги Александровны;

Собрание Азы Куликовской (вдовы Гурия Николаевича Куликовского, сына Великой Княгини Ольги Александровны), Канада;

Собрание Уильяма Пинкнея, Канада

Частное собрание, США

103



Великая Княгиня Ольга Александровна Романова (1882–1960)

1 200 000

Просёлок в лесу.

1927 г.

Бумага, акварель

Размер: 26,67x33,02 см

Справа внизу подпись и дата: «Olga 1927»

Собрания:

Собрание Великой Княгини Ольги Александровны;

Частное собрание, США.

104

**Великий князь Михаил Александрович.**

1 500 р.

Российская империя, частное фотоателье.

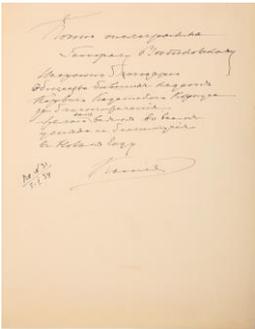
1910 гг. [Отпечаток 1950–1960-х гг.]

Размер: 14 x 9 см

Фотография наклеена на лист картона.

Надрыв фотографии по нижнему полю. На нижнем поле лицевой стороны фотографии подпись синими чернилами: «*Великий Князь Михаил Александрович*»

подробное описание смотри в конце каталога

- 105**  **[Автограф Великой Княгини Ксении Александровны] Собственноручная записка – черновик телеграммы Великой княгини Ксении Александровны генерал-лейтенанту Владимиру Константиновичу Витковскому от 5 января 1934 года** Виндзор, 1934
Размер: 22,8 x 17,9 см
Незначительные потёртости уголков.
- 106**  **Манифест о принятии Великим Князем Кириллом Владимировичем, Блюстителем Российского Императорского Престола, титула Императора Всероссийского.** Кобург, 31 августа/13 сентября 1924 г.
Размер: 50x31,5 см
- 107**  **[Летучее издание] Биография Великого Князя Кирилла Владимировича главы Императорского дома в эмиграции.** 1930-е гг.
23,5 x 18 см
Бумага, литография.
Надрывы, утрата небольших фрагментов
- 108**  **[Большая редкость. Монархисты-легитимисты] Звено. [Ежемесячный журнал Совета Российских монархистов-легитимистов] № 1-4, 6-8.** Париж, 1973–1974
- 109**  **Лот из трех фотографий Владимира Кирилловича Романова.** Западная Европа, частное фотоателье, фотоателье Н. Poirot
1. На велосипеде. 1932 г. Размер: 10,5x15,3 см
На обороте: Last sammer 1932
 2. У ворот с девушкой. 1933 г.
Размер: 13,5x9,5 см
На обороте: with Anne Mc. Kay 1933.
G.D. Wladimir Kirilouovich
 3. Игра в первобытных людей.
Фотоателье: Н. Poirot
1930-е гг. 11,5x17,3 см

подробное описание смотри в конце каталога**

110



Великая Княгиня Елена Владимировна и Вера Владимировна Комстадиус. 3000 р.
Париж, частное фотоателье.
1936 г.
Размер фотографии: 21,8x15,8 см
На обороте графитным карандашом: «Вел. Кн. Ел. Влад. / и/ В. Комстадиус/ 13/26 июня 1936 г./ hesbfordHosspital / Paris

111



Великая Княгиня Елена Владимировна (в центре) и сопровождающие лица. 3000 р.
Париж, частное фотоателье.
Середина 1930-е гг.
Размер фотографии: 15,8x 21,5 см

112



Лот из двух фотографий Владимира Кирилловича Романова. 4000 р.
Западная Европа, частное фотоателье
1940-е гг.
Размер фотографии: 16,5x12 см
Размер фотографии: 15x11 см



113



Лот из двух фотографий Владимира Кирилловича Романова и Леониды Георгиевны Багратион-Мухранской. 6000 р.
Мадрид, фотоателье Unica direccion en Espana serrand. Madrid.
1960-е гг.

1. Владимир Кириллович Романов.
Размер фотографии: 14,5x10,5

2. Леонида Георгиевна Багратион-Мухранская

Размер фотографии: 14,5x10,5см
Наобороте: UnicadireccionenEspanaserrand. Madrid.



подробное описание смотри в конце каталога

114



Владимир Кириллович Романов и Леонида Георгиевна Багратион-Мухранская.

Мадрид, частное фотоателье.

1970-е гг.

Размер фотографии: 12x18 см

3000 р.

115



Лот из двух фотографий Марии Владимировны Романовой в детстве.

Мадрид, фотоателье Montoya reporter Grafico Alburquerque, 9. Madrid-10.

1959 г.

Размер фотографии: 18x13 см

Размер фотографии: 18x13 см

Наоборотной стороне:

Montoya reporter Grafico Alburquerque, 9. Madrid-10.

3 000 р.



116



Церемония венчания Марии Владимировны Романовой и принца Франца Вильгельма Прусского (в православии был великим князем Михаилом Павловичем).

Мадрид, фотоателье Aulocolor

1976 г.

Размер фотографии: 20x25,3 см

На обороте штемпель: Aulocolor. Madrid.

10 000 р.

117



Лот из двух фотографий: Испанский король Хуан Карлос и королева София на церемонии венчания Марии Владимировны Романовой и принца Франца Вильгельма Прусского (в православии был великим князем Михаилом Павловичем).

Париж, фотоателье Maurice Zalezki journaliste reporter photographe, Paris 1976 г.

Размер фотографии: 18x24 см

Размер фотографии: 18,2x24 см

Наобороте фотографии: Maurice Zalezki journaliste reporter photographe, Paris

5000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

118



[РОКК]. Знак ордена Сербского Общества Красного Креста.

Западная Европа Частная мастерская.

Конец XIX века.

Размер: 63x40 мм

Вес: 29 г

Серебро, эмаль, муар. В оригинальном футляре.

40 000 р.

119



[РОКК]. Жетон Общины сестер милосердия Святой Евгении на имя П.М. Гвоздева с вензелем принцессы Евгении Максимилиановны Ольденбургской на оборотной стороне.

Санкт-Петербург, частная мастерская.

1899–1904 гг.

Размер: 33,1x2 мм

Вес: 5,45 г

Серебро, эмаль.

40 000 р.

120



[РОКК] Фрачный знак Российского общества Красного Креста.

Российская империя, частная мастерская

Начало XX в.

Размер

Вес 4,18 г

Серебро, эмаль

5000 р.

121



[РОКК] Жетон кружечного сбора в пользу Красного Креста

Санкт-Петербург

1900-е гг.

Размер: 15x15 мм.

Латунь, краска. Грибанов. 181

1000 р.

122



[РОКК] Жетон кружечного сбора в пользу Общества Красного Креста Санкт-Петербург, фабрика «М. Кока и М. Бирмань».

Начало XX века.

Размер: 26x24 мм

Латунь, краска.

Потертости. Грибанов. 182

500 р.



подробное описание смотри в конце каталога

123

*



[РОКК]. Жетон Санкт-Петербургского попечительного комитета о сестрах милосердия Красного Креста Общины Святой Евгении под покровительством принцессы Евгении Максимилиановны Ольденбургской, на имя полковника М.П. Домбровского. С датой 21 ноября 1901 года в память участия в Русско-китайской войне 1900–1901 годов.

Санкт-Петербург, фирма К. Фаберже, мастер Эдвард Шрамм, 1901 г.

Размер: 42,2x28,3 мм

Вес: 12,3 г

Серебро, золото, эмаль. На эмали незначительный скол.

300 000 р.

124



[РОКК] Жетон Третьего Санкт-Петербургского дамского комитета Великой Княгини Марии Павловны Российского общества Красного Креста в пользу Мариинской барачной лечебницы на имя Г.М. Седова.

Санкт-Петербург, частная мастерская, 1903 г

Размер: 47,5x22,7 мм

Вес: 15,69 г

Серебро, эмаль. Без клейм. Грибанов № 66.

130 000 р.

125



[РОКК]. Жетон Комитета для усиления средств Елисаветинской общины сестер милосердия Российского общества Красного Креста с вензелем Великой Княгини Елизаветы Федоровны, на имя Г.Н. Бабичева.

Санкт-Петербург, фирма «Никольс и Плинке» (Nichols & Plinke), 1904 г.

Размер: 43,7x25 мм

Вес: 6,5 г

Серебро, эмаль. Грибанов №105.

40 000 р.

126

*



[РОКК] Жетон Третьего Санкт-Петербургского дамского комитета Великой Княгини Марии Павловны Российского общества Красного Креста в пользу Мариинской барачной лечебницы на имя Ивана Николаевича Боровкова.

Санкт-Петербург, частная мастерская, 1904 г.

Размер: 47,5x24 мм

Вес: 7,69 г

Золото, эмаль. Без клейм. Ушко восстановлено. Грибанов № 66.

320 000 р.

*

подробное описание смотри в конце каталога

127



[РОКК] Знак Санкт-Петербургского Комитета Российского Общества Красного Креста для оказания помощи увечным воинам и их семьям.

Санкт-Петербург, частная мастерская.

1908–1917 гг.

Размер: 45,2x24,6 мм

Вес: 14,3 г

Серебро, эмаль.

130 000 р.

128



[РОКК] Знак Санкт-Петербургского комитета Российского общества Красного Креста для оказания помощи увечным воинам и их семьям.

Санкт-Петербург, мастерская Дмитрия Осипова.

Начало XX в.

Размер 46,8 x 29,3 мм

Вес 16,93 г

Золото, эмаль, алмазы (один камень утрачен)

550 000 р.

129



[РОКК]. Жетон Российского Общества Красного Креста.

Российская империя, частная мастерская.

1899–1908 гг.

Размер: 32,7x20,7 мм

Вес: 2,69 г

Серебро, эмаль.

40 000 р.

130



[РОКК]. Жетон Юсуповского лазарета на имя сестры Бружжер.

Петроград, частная мастерская.

1914–1915 гг.

Размер: 40,7x23,4 мм

Вес: 3,47 г

Серебро, эмаль.

90 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

131



[РОКК]. Знак Красного Креста.
 Российская империя, частная мастерская.
 1908–1917 гг.
 Диаметр: 26,5 мм
 Вес: 7,6 г
 Серебро, эмаль.

90 000 р.

132



[РОКК]. Жетон Российского общества Красного Креста.
 Рига, частная мастерская.
 1914–1915 гг.
 Диаметр: 1,8 мм
 Вес: 2,53 г
 Серебро, эмаль.

40 000 р.

133



[РОКК]. Знак Красного Креста.
 Вильна, частная мастерская.
 1915 г.
 Размер: 24,6x24,5 мм
 Вес: 5,93 г
 Серебро, эмаль.

90 000 р.

134



[РОКК]. Знак Российского Красного Креста за концерты для раненых в 1914–1915 годах, с Георгиевским крестом.
 Российская империя, частная мастерская.
 1917 г.
 Размер: 70x20,9 мм
 Вес: 11,11 г
 Серебро, эмаль. Без клейм. Крепление — горизонтальная булавка с застежкой.

190 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

135



**[РОКК]. Жетон Склад Красного Креста
Ее Величества Государыни
Императрицы Александры Федоровны в
Москве для солдат Великой войны 1914–
1915–1916 гг.**

35 000 р.

Москва, частная мастерская.

1916 г.

Размер: 37,8x23,1 мм

Вес: 6,75 г

Бронза, позолота, эмаль.

136



**[РОКК] Жетон «XII передовой отряд
имени Могилев-Подольского земства».**

300 000 р.

Санкт-Петербург, фирма К. Фаберже,
мастер Оскар Пиль.

1914–1915 гг.

Размер: 34,3x29,3 мм

Вес: 8,95 г

Серебро, эмаль.

137



**[РОКК]. Жетон Лазарета
железнодорожных служащих на станции
Полтава Южной железной дороги.**

250 000 р.

Российская империя, частная мастерская.

1916 г.

Размер: 31,4x27 мм

Вес: 8,6 г

Серебро, эмаль.

138



**[РОКК] Лот из двух георгиевских
медалей «За храбрость» с портретом
Императора Николая II, врученных
рядовому 38-го пехотного Тобольского
полка, 4 роты Александрову Андрею
Семеновичу.**

120 000 р.

1) Георгиевская медаль «За храбрость»
3-й степени № 4236.

2) Георгиевская медаль «За храбрость»
4-й степени № 423349

Санкт-Петербургский монетный двор
1915 г.

Диаметр: 28 мм

Вес обеих медалей: 31 г

Серебро. Медали скреплены между
собой кольцами.



подробное описание смотри в конце каталога

139



[РОКК]. Военный врач в чине коллежского советника (полковника) в парадном мундире с орденом Святого Владимира 4-й степени.

2000 р.

Варшава, фотоателье М. Пуша, 1890-е гг.

Размер фотографии: 9 х 6,2 см

Размер паспарту: 10,5 х 6,2 см Фотография наклеена на фирменное паспарту фотографа Императорских театров М. Пуша.

140



[РОКК]. Военный врач в чине полковника, со знаком военного врача, имеющего звание лекаря, знаком в память 100-летия Военно-медицинской академии, а также знаком в память 100-летия Царского села, награжденного медалями «В память русско-японской войны 1904–1905 года», Красного Креста «В память русско-японской войны 1904–1905 гг.», «300-летия царствования Дома Романовых», а также знаком сербского ордена Красного Креста.

3000 р.

Николаевск, фотография Г. Ясиненко

Вторая половина 1910-х гг.;

Размер фотографии 13,9 х 9,2 см

141



[РОКК]. Капитан русской армии А. П. Бестужев со знаком военного врача, закончившего медицинское училище.

1500 р.

Петроград, фотоателье «Рентц и Ф Шрадер» 1910-е гг.

Размер фотографии 14 х 10,5 см; размер паспарту 26,8 х 19,5 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту «Рентц и Ф Шрадер».

Утрата фрагмента паспарту в верхней части.

142



[РОКК]. Военный врач, титулярный советник Розанов, с орденом Святого Станислава 3-й степени и знаком врача, имеющего звание лекаря, с дамой

1700 р.

Москва, фотоателье Т.А. Фишера, 1914 г.

Размер фотографии: 6,2 х 9,3 см.

Размер паспарту: 11,4 х 15,5 см

Фотография на фирменном паспарту.

На оборотной стороне дарственная надпись:

«Дорогим кузинамъ /и кузнамъ на добрую/ память от С. и М. /Розаковыхъ / 5/ VIII/ 1914»



подробное описание смотри в конце каталога

143



[РОКК]. Военный чиновник, титулярный советник канцелярии Военного министерства, в головном уборе с кокардой Российского общества Красного Креста. **1500 р.**

Российская империя, неизвестное фотоателье
1915 г.

Размер 12,4 x 8,8 см Фотография отпечатана на бланке открытого письма.

На обороте надпись: «1915/ Польский фронт».

144



[РОКК]. Зауряд-военный чиновник, с нагрудным знаком врача, имеющего звание лекаря. **1500 р.**

Российская империя, частное фотоателье
1914 г.

Размер фотографии: 14 x 9,8 см.

Размер паспарту: 16,2 x 10,3 см

В левом верхнем углу дарственная надпись.

145



[РОКК]. Медбрат в чине младшего унтер-офицера, с дамой **1500 р.**

Российская империя, частное фотоателье
Начало XX в.

Размер фотографии: 14 x 8,8 см

Фотография на бланке открытого письма

146



[РОКК]. Сестра милосердия. **1200 р.**

Москва, фотоателье П.К. Остроумова
1910-е гг.

Размер 16,5x10,8 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту П.К. Остроумова.

147



[РОКК]. В госпитале. **1000 р.**

Российская империя, фотоателье С.

Каегбеин

1914–1916 гг.

Размер: 9x13,7 см

Фотография на бланке открытого письма.



подробное описание смотри в конце каталога

148



Свидетельство Тульского Местного управления Российского Общества Красного Креста о прохождении курсов подготовки и присвоении звания сестры милосердия военного времени Общества Красного Креста дочери надворного советника Вере Николаевне Некрасовой.
Тула.

27 января 1915 г.

Размер: 35,5 x 22 см

Бумага, типографская печать, чернила.

1500 р.

149



[Первая Мировая война. В пользу раненых и больных воинов] Лот из двух открыток с бельгийским и черногорским национальными гимнами.

Художник Е.Самокиш-Судковская.

Сост. под Высочайшим Е.И.В. Государя Императора покров. Скобелевский комитет. Петроград, издание «Три флага согласия», 1915.

Размер: 14 x 9 см

3000 р.

150



[Казачество] Чайная пара «Казачи в Европе».

Австрия, Венский императорский фарфоровый завод
1820–1827 гг.

Высота чашки: 5,6 см

Диаметр чашки: 6,2 см

Диаметр блюдца: 13,5 см

Фарфор, надглазурная роспись, золочение.

90 000 р.

151



[Казачество]. Казак и урядник конных полков Черноморского казачьего войска, 1840–1855.

Литография №1157 из издания «Историческое описание одежды и вооружения российских войск»: [в 30 ч.]: Ч. 9 / сост. А. Висковатов.

[Париж: Imprimerie Lemercier], 1841–1862

Размер 42,8 x 31,7 см

1500 р.



подробное описание смотри в конце каталога

152



[Казачество]. Казак и штаб-офицер
Сибирского линейного казачьего войска,
1838–1840.

1500 р.

Литография №1264 из издания
«Историческое описание одежды и
вооружения российских войск»: [в 30 ч.]: Ч.
9 / сост. А. Висковатов.
[Париж: Imprimerie emercier], 1841–1862
Размер: 43 x 31,7см.

153



[Казачество]. Лот из двух предметов:
Портрет и полный послужной список
Войска кубанского подполковника
Дмитрия Матвеевича Подгурского.

25 000 р.

1. Дмитрий Матвеевич Подгурский в
казачьем мундире с орденами
Святого Владимира за 25 лет
беспорочной службы, с бантом,
Святой Анны 2-й степени, Святого
Станислава 2-й степени с
императорской короной, Святой
Анны 3-й степени с мечами и
бантом, Св. Станислава 3-й
степени с мечами и бантом;
бронзовой медалью в память
войны 1853 –1856 гг., серебряной
медалью «За покорение Западного
Кавказа», крестом «За службу на
Кавказе».

Российская империя. Частное
фотоателье.

Пересъемка конца XIX в. с портрета,
сделанного до 188

3 г. Размер фотографии: 37,5 x 27,4
см, размер паспарту: 37,8 x 29,2 см
Фотография на паспарту.

2. Полный послужной список Войска
кубанского подполковника
Дмитрия Матвеевича
Подгурского, составлен 11 августа
1873 г.

Размер: 32 x 21 см

24 пронумерованных и прошитых
листов.

Типографская печать, орешковые
чернила, сургучная печать
«Управления территориального
военного отдела Войска
Кубанского».



подробное описание смотри в конце каталога

154



[Казачество].

5000 р.

Лот из двух документов из архива Алексея Дмитриевича Подгурского, в 1899 году исполнял обязанности Земского начальника в Ставропольской губернии, в дальнейшем помощник Бакинского градоначальника, далее исполнял должность помощника военного губернатора Батумской области, далее исполняющий обязанности Военного Губернатора Карской области, генерал-майор:

1. Свидетельство № 49 от 8 января 1899 г. о передаче архипастырского благословения епископа Ставропольского и Екатеринославского Агафодора земскому начальнику 1-го участка Александровского уезда Алексею Дмитриевичу Подгурскому за деятельное участие в устройстве церковно-приходских школ. Российская империя. Ставрополь-Кавказский. 1899 г.



Размер грамоты: 35,7 x 44,6 см
Бумага, типографская печать, золотая краска, орешковые чернила, сургучный оттиск печати.

2. Сопроводительное письмо № 83 от 11 января 1899 г. из Канцелярии Епархиального училищного совета о пересылке архипастырского благословения.

Российская империя. Ставрополь-Кавказский.

1899 г.

Размер письма: 35,7 x 22,3 см.

Бумага, орешковые чернила.

155



[Казачество].

4000 р.

Кзаки на джигитовке

Российская империя, неизвестное фотоателье Начало XX в.

Размер фотографии: 17 x 23 см.

Размер паспарту: 34 x 40 см

Фотография наклеена на паспарту



подробное описание смотри в конце каталога

- 156**  **[Казачество]. Казаки в пешем строю**
Российская империя, неизвестное фотоателье Начало XX в.
Размер фотографии: 17 x 23 см.
Размер паспарту: 34 x 40 см
Фотография наклеена на паспарту
- 157**  **[Казачество]. Музыканты Донецкого Императора Александра III кадетского корпуса.**
Российская империя, частное фотоателье 1900-е гг.
Размер: 9x14 см
Фотография на бланке открытого письма
- 158**  **[Казачество]. Альбом фотографий повседневной жизни казачьей части.**
Российская империя (?)
Начало XX в.
22 фотографии на 9 листах.
Размер 23,5x14,8 см
В издательском переплете.
- 159**  **[Казачество]**
[Автограф Н.А. Протасова-Бахметьева]
Генерал от кавалерии, наказной атаман Астраханского Казачьего войска, член Государственного Совета, граф Николай Алексеевич Протасов-Бахметьев.
Санкт-Петербург, фотоателье Левицкого.
1902 г.
Размер фотографии: 12 x 8,9 см.
Размер паспарту: 17 x 9,6 см.
Фотография наклеена на фирменное паспарту Левицкого.
- 160**  **[Кубанское Казачье войско]. Казак 1-го Линейного генерала Вельяминова полка Кубанского Казачьего войска, со знаком Кубанского Казачьего войска и медалью «В память 300-летия Дома Романовых» в окружении семьи.**
Каменец-Подольский, фотоателье Б. Гикова.
1913–1917 гг.
Размер фотографии: 14,2x10,2 см
Размер паспарту: 16,4x10,2 см
Фотография на фирменном паспарту.

***** **подробное описание смотри в конце каталога**

161



[Казачество]. Лот из пяти номеров журнала «Казачье единство». Казачье единство. № 92, 98, 101, 124, 130. Париж: Национальный независимый демократический орган, 1965-1970.
 № 92. 1965. 26 с.
 № 98. 1965. 30 с.
 № 101. 1965. 28 с.
 № 124. 1970. 1-24, 27-31 с., 2 л. ил.
 № 130. 1970. 26 с.
 27 x 21 см. В пяти иллюстрированных издательских обложках. Блоки скреплены скобами.

8000 р.

162



Начальник Варшавской пожарной команды полковник Маевский Урбан Тимофеевич, с орденом Святого Владимира 3-й степени.
 Санкт-Петербург, фотоателье С. Л. Левицкого 1867 г.
 Размер фотографии: 13,9 x 9,9 см;
 размер паспарту: 16,2 x 10,9 см
 Фотография наклеена на фирменное паспарту.

5000 р.

163



Директор Верненской мужской гимназии Драгутин Касперович Новак, со знаками орденов Святого Владимира 4-й степени, Святой Анны 2-й степени с мечами, Святого Станислава 2-й степени и знаком Красного Креста за русско-турецкую войну 1877–1878 гг.
 Верный, частное фотоателье 1880-е гг.
 Размер фотографии: 13,5 x 9,2 см; размер паспарту: 16,5 x 10,3 см.
 Фотография наклеена на фирменное паспарту.

2000 р.

164



Заведующий Кавказским коннозаводским округом Талызин Степан Александрович.
 Тифлис, фотоателье В. Барканова. 1870-е гг.
 Размер фотографии: 13,8x9,5 см
 Размер паспарту: 18,2x13,4 см
 Фотография на фирменном паспарту.

700 р.



подробное описание смотри в конце каталога

165



Студент российского университета в парадном мундире – Артур Германович (Абрамович) Рафалович, будущий дипломат, экономист, агент Министерства Финансов во Франции.
 Санкт-Петербург, фотография Г.И. Денье
 Начало 1870-х гг.
 Размер фотографии: 10 х 4,5 см
 Размер паспарту: 10,9 х 4,7 см
 Фотография на фирменном паспарту.
 Редкая русская фотография.

1000 р.

166



Генерал-лейтенант Оклобжио Иван Дмитриевич.
 Тифлис, фотоателье В. Барканова.
 1874 г.
 Размер фотографии: 13,8х9,6 см
 Размер паспарту: 16,6х10,8 см
 Фотография на фирменном паспарту.

6000 р.

167



Генерал от инфантерии, член Военного Совета Генрих Антонович Леер
 Санкт-Петербург, фотоателье Абрама Ясвоина. 1880-е гг.
 Размер фотографии: 12,6 х 8,7 см; размер паспарту: 16,7 х 10,8 см
 Фотография наклеена на фирменное паспарту. Справа внизу штамп-факсимильная печать фотографа.
 Незначительные загрязнения, на оборотной стороне владельческие пометки карандашом.

10 000 р.

168



Портрет генерал-майора участника русско-турецкой войны 1877-1878 гг. с орденами Святого Владимира 3-й степени и 4-й степени за 25 лет службы в офицерских чинах и крестом «За службу на Кавказе».
 Российская империя, частное фотоателье
 Первая половина 1880-х гг. Размер фотографии: 13,5 х 10,1 см; размер паспарту: 16,3 х 10,7 см.
 Фотография наклеена на паспарту. На оборотной стороне владельческие пометки карандашом.

10 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

169



Начальник артиллерии Приамурского округа генерал-майор Николай Лаврентьевич Решетин.

12 000 р.

Хабаровск, фотоателье Такеучи.
1901 г.

Размер фотографии: 14 x 9,8 см.
Размер паспарту: 16,2 x 10,5 см.
Фотография наклеена на фирменное паспарту Такеучи.

170



Командир эскадрона лейб-драгунского Псковского Ее Величества полковник Антон Николаевич Желтухин.

9000 р.

Санкт-Петербург, фотоателье Карла Бергамаско, 1883–1887 гг.

Размер фотографии: 10,8 x 8,1 см.
Размер паспарту: 16,6 x 11,2 см.
Фотография наклеена на фирменное паспарту. Справа внизу штамп-факсимильная печать Бергамаско.

171



[Обложки] Наброски Н. Самокиша из жизни Гвардейской Кавалерии. Выпуск I: Самокиш, Н. Кавалергарды на бивуаке.

10 000 р.

Санкт-Петербург, издание Картографического заведения А. Ильина, 1889. 2 л. 50 x 33,3 см
Бумага, литография
Утрата небольшого фрагмента верхнего уголка передней обложки. Небольшие загрязнения задней обложки.

172



[Обложки] Наброски Н. Самокиша из жизни Гвардейской Кавалерии. Выпуск II: Самокиш, Н. Офицер Л.-Гв. Конно-Гренадерского полка (в парадной форме).

10 000 р.

Санкт-Петербург, издание Картографического заведения А. Ильина, 1889. 2 л. 50 x 33,3 см
Бумага, литография
Утрата небольшого фрагмента нижнего уголка передней обложки, незначительные надрывы.



подробное описание смотри в конце каталога

173



**Портрет генерал-майора.
Неизвестный художник.**
Российская империя.
Конец XIX века.
Размер: 78 x 64,5 см
Холст, масло.

50 000 р.

174



**[Автограф Д.А. Гофмана] Начальник
артиллерии 8-го Армейского корпуса
генерал-майор, герой обороны Шипки
Дмитрий Антонович Гофман.**
Санкт-Петербург, фотоателье Константина
Шапиро. Около 1893 г.
Размер фотографии: 11,2 x 8,5 см.
Размер паспарту: 16,2 x 10,6 см.
На оборотной стороне владельческая
надпись черными чернилами на
французском языке «*General Hoffmann Cheff
/ d'Artillerie du 8me corps d'armee / offert a M.
Lery*»

15 000 р.

175



**[Автограф Н.Ф. Эгерштрома] Генерал-
лейтенант Николай Федорович
Эгерштром, заслуженный профессор
Михайловской артиллерийской академии**
Санкт-Петербург, фотоателье «Левицкий и
сын» 1893 г.
Размер фотографии: 11,2 x 8,2 см; размер
паспарту: 16,1 x 10,4 см
Фотография наклеена на фирменное
паспарту.

10 000 р.

176



**Командир 14-го армейского корпуса
генерал-лейтенант Яков Степанович
Крживоблоцкий.**
Люблин, фотография А. R. Klossowski.
Конец XIX в.
Размер фотографии: 14,6 x 10,6 см.
Размер паспарту: 16,3 x 10,6 см.
Фотография наклеена на фирменное
паспарту.

5000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

177



[Автограф П.И. Огановского] Генерал-майор Петр Иванович Огановский, генерал-квартирмейстер 1-й Маньчжурской армии (1905–1906).

Санкт-Петербург, фотоателье Карла Буллы 1906 г.

Размер фотографии: 13,9 x 9,9 см.

Размер паспарту: 16,2 x 10,2 см.

Фотография наклеена на фирменное паспарту

15 000 р.

178



Подполковник 6-го Туркестанского стрелкового генерала Черняева полка Де-Жерве Алексей Владимирович.

Кизил-Арват, фотография Исаи Давыдовича Мельмана

1912 г.

Размеры фотографии 13,8 x 9,7 см.

Размеры паспарту 16,5 x 10,9 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту И.Д. Мельмана.

1000 р.

179



Военный чиновник, награжденный орденами Святой Анны 3-й степени и Святого Станислава 3-й степени и медалями

Царство Польское, Кельце, фотоателье С. Б. Рахалевского Начало XX в.

Размер фотографии: 14,5 x 10,3 см;

размер паспарту: 16,4 x 10,6 см.

Фотография наклеена на фирменное паспарту.

2000 р.

180



Фейерверкер Г.Д. Витовский

Российская империя, неизвестное фотоателье

1880-е гг.

Размер фотографии: 8,3 x 5,7 см

Размер паспарту: 10 x 6,2 см

Фотография наклеена на паспарту. На нижнем поле паспарту, под фотографией надпись орешковыми чернилами:

«Фейерверкеръ Г.Д. Витовскій»

1000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

181



Управляющий рыболовным Обществом Сацудзима (Северная часть Сахалина) Хакодате Учияма Кичита.

1000 р.

Токио, фотоателье Судзуки Синъити (S. Suzuki). Конец XIX в.

Размер фотографии: 15,1 x 9,9 см

Размер паспарту: 16 x 10,2 см

Фотография наклеена на фирменное паспарту фотоателье Судзуки Синъити.

182



Грамота № 2177 о пожаловании Ряжского мещанина Ивана Чиликина званием Потомственного Почетного гражданина.

8000 р.

Российская империя, 1908 г.

Размер: 42 x 55,8 см

Бумага, типографская печать, орешковые чернила. Оттиск государственной печати (бумага)

183



Расчетная книга № 314 Санкт-Петербургского Международного коммерческого банка Юзовское отделение на имя Полупанова Кондрата Абрамовича.

1000 р.

Бахмут.

1910 г. 40, 8 с. 17x10,5 см.

184



Афиша драмы-мистерии Рихарда Вагнера «Парсифаль» на сцене аудитории имени Его Высочества принца Александра Петровича Ольденбургского при Народном доме Императора Николая II. Дирижер граф А.Д. Шереметев; в русском переводе В.П.Коломийцова, исполнена артистами и усиленным составом хора и Оркестра Музыкально-Исторического Общества; партию «Кундри» исполняет солистка Его Величества Фелия Литвин.

1000 р.

Санкт-Петербург. 1913 г. 62 x 58,5 см

185



Медаль «За полезное» с портретом Императора Александра I.

3000 р.

Российская империя, частная мастерская

Начало XX в.

Вес: 16,34 г

Диаметр: 33 мм

Бронза.



подробное описание смотри в конце каталога

186



**Медаль в память Отечественной войны
1812 года**

5000 р.

Медальер К.А. фон Леберехт

Санкт-Петербургский монетный двор.

1814–1823 гг.

Диаметр: 28,4 мм

Вес: 12 г

Темная бронза.

Ушко медали утрачено.

Дьяков 358.1, Петерс 59, Смирнов 369 а.

187



**Медаль «За взятие штурмом Ахульго 22
августа 1839 г.». Коллекционный оттиск.**

15 000 р.

Санкт-Петербургский монетный двор

1839 г.

Диаметр 26 мм

Вес 13,5 г

Бронза

188



**Медаль в память «В память Восточной
(Крымской) войны 1853–1856 гг.»**

5000 р.

Российская империя. Санкт-Петербургский
монетный двор. 1853-1856 гг. Вес: 12,40 г

Диаметр: 28 мм

Темная бронза.

Дьяков 654.2, Смирнов 630

189



**Медаль «За покорение Западного
Кавказа. 1859–1864».**

10 000 р.

Медальер лицевой стороны Н.А. Козин

Санкт-Петербургский монетный двор.

1864 г.

Диаметр: 27 мм

Вес: 12,58 г

Серебро.

Довольно редкая.

Петерс 143. Дьяков 720.3



подробное описание смотри в конце каталога

190



Медаль «За усмирение Польского мятежа».
 Санкт-Петербургский монетный двор.
 Вторая половина XIX в.
 Диаметр: 27 мм
 Вес: 11,3 г
 Светлая бронза
 Смирнов 668, Дьяков 622.1.

7000 р.

191



Медаль «В память русско-турецкой войны 1877–1878 гг.»
 Санкт-Петербургский, монетный двор
 1878–1883 гг.
 Диаметр: 26 мм
 Вес: 7,4 г
 Светлая бронза

4500 р.

192



Настольная медаль (жетон) «В память освобождения Болгарии. 1878 г.»
Медальер Е. Пиккель.
 Российская империя, частная мастерская.
 1878 г.
 Вес: 9,98 г
 Диаметр: 28 мм
 Бронза. Подпись медальера в обресе шеи
 «Пиккель».
 Дьяков 846.1. Руденко 1878.1

3000 р.

193



Медальон с изображением герба дворянского рода
 Российская Империя, частная мастерская
 Вторая половина XIX в.
 Диаметр: 4 см
 Сульфатное стекло, белая масса.

35 000 р.

194



Жетон 2-го военного Константиновского училища на имя А.А. Нуднера.
 Российская Империя, частная мастерская.
 1890-е гг.
 Вес: 13,80 г
 Размер: 35 x 21 мм
 Серебро, позолота, эмаль

55 000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

195



Знак ордена Святого Владимира с мечами, 3-й степени.

Новодел. Конец XX века.

Вес: 22,10 г

Размер: 52x42 мм

Золото, эмаль

200 000 р.

196



Медаль в память царствования императора Александра III.

Санкт-Петербургский монетный двор
1896 г.

Диаметр 27,7 мм

Вес 11,5 г

Серебро. Дьяков 1094.1, Петерс 192,
Смирнов 1104, Биткин 1139

5500 р.

197



Медаль в память царствования императора Николая I

Санкт-Петербургский монетный двор.

1896–1900 гг.

Вес: 13,34 г

Диаметр: 28 мм

Серебро

28 000 р.

198



Медаль «За труды по первой всеобщей переписи населения 1897 года» на колодке с муаровой лентой

Санкт-Петербургский монетный двор.
1896–1897 гг.

Диаметр: 29 мм

Вес: 15,13 г

Бронза. Биткин 1144.

6 000 р.

199



Медаль в память царствования императора Александра III Санкт-Петербургский монетный двор.

1896 г.

Диаметр: 27 мм

Вес 11,55 г

Серебро. Дьяков 1094.1, Петерс 192,
Смирнов 1104, Биткин 1139.

3600 р.

200



Медаль «В память коронации Императора Николая II».

Санкт-Петербургский монетный двор.
1896 г.

Размер: 27 мм

Вес: 11,75 г

Серебро

6000 р.



подробное описание смотри в конце каталога

201



Жетон кружечного сбора в пользу Попечительства о бесприютных детях.
 Санкт-Петербург, неизвестная мастерская.
 1898 г.
 Размер: 42 x 24 мм
 Латунь, позолота, краска
Грибанов.192

1500 р.

202



Жетон Воинского Благотворительного Общества Белого Креста на имя А. Бурякина.
 Санкт-Петербург, частная мастерская.
 1900-е гг.
 Размер: 3x26,2 мм
 Вес: 6,5 г
 Золото, эмаль.
 Грибанов № 151.

400 000 р.

203



Фрачная копия ордена Святого Георгия.
 Западная Европа, частная мастерская.
 Середина XX в.
 Вес: 2.53 г
 Размер: 15x15 мм
 Золото, эмаль, муар. Скол и реставрация на верхнем и левом лучах.

25 000 р.

204



Медаль «За усердие», с портретом императора Николая II.
 Российская империя, частная мастерская
 Начало XX в.
 Диаметр: 30 мм
 Вес: 15,84 г
 Светлая бронза

3000 р.



подробное описание смотри в конце каталога